

Regolamento di Iscrizione alla Scuola Musicando

CALENDARIO SCOLASTICO E NUMERO DI LEZIONI

Il calendario corrisponde a quello scolastico vigente nelle scuole del Canton Ticino ed è suddiviso in 2 semestri: ogni allievo usufruisce di 34 lezioni strumentali individuali, 17 al semestre.

ISCRIZIONE

L'iscrizione alla Scuola di Musica comporta l'accettazione dello statuto e del presente regolamento. L'iscrizione deve essere rinnovata annualmente: in caso di mancata consegna del modulo compilato farà fede l'iscrizione dell'anno precedente. L'accesso alle lezioni è subordinato alla sottoscrizione del regolamento. Gli allievi che desiderano iscriversi per la prima volta possono usufruire di una lezione di prova gratuita e senza impegno. L'iscrizione vincola alla frequenza per almeno un semestre (fatta eccezione per i corsi Children Music Laboratory e Lullaby) e si rinnova automaticamente per il semestre o anno successivo.

DISDETTA DELL'ISCRIZIONE

La disdetta va comunicata per iscritto (lettera o e-mail: info@musicando.ch) entro:

- il 15 dicembre (per il semestre febbraio-giugno)
- il 15 giugno (per il successivo anno scolastico).

La mancanza di disdetta entro i termini comporta il pagamento dell'intero semestre successivo.

Non è possibile interrompere le lezioni durante il semestre in corso; le quote versate non sono restituite in caso di interruzione anticipata.

TARIFFE / VERSAMENTI

Musicando è una Fondazione senza scopo di lucro. Per frequentare le lezioni è necessario versare una quota amministrativa, valida anche come contributo per le spese amministrative e di gestione. Le tariffe sono calcolate in base alla durata delle lezioni, specificata nell'apposito tariffario, e vanno concordate con il docente.

I versamenti si effettuano:

- per i corsi strumentali e collettivi (eccetto CML e Lullaby), in due rate semestrali (settembre e febbraio);
- per corsi di gruppo senza strumentale, con versamento unico all'inizio del corso.

Il mancato pagamento entro la data di scadenza della fattura può comportare la sospensione delle lezioni. Gli allievi con quote scoperte alla fine del semestre non potranno iniziare quello successivo e in ogni caso gli scoperti dovranno essere pagati.

Novità:

Dal secondo richiamo per ritardi nei pagamenti sarà applicata una mora amministrativa di CHF 20.

Per studenti adulti (sopra i 20 anni) sarà possibile concordare pacchetti di 5 lezioni da pagare anticipatamente in accordo con il docente secondo il prospetto tariffario.

ATTIVITÀ DI MUSICA D'INSIEME

A partire dall'anno scolastico 2025/2026, diventa obbligatoria la partecipazione ad almeno una delle seguenti attività, compatibilmente con il livello strumentale raggiunto e in accordo con il docente:

- Ensemble
- Orchestra di Natale
- Orchestra della Passeggiata Musicale di fine anno

CONCERTO DI GALA

La partecipazione è riservata agli studenti che si distinguono per:

- impegno,
- preparazione,
- partecipazione attiva ad almeno una delle attività di musica d'insieme obbligatorie.

ESAMI, CONCORSI, AUDIZIONI, CONCERTI, SAGGI

Musicando non prevede esami interni, ma offre la possibilità di conseguire la certificazione ABRSM. Tutti gli allievi partecipano a concerti e saggi, momenti formativi e di diffusione culturale.

Novità: Per gli studenti che intendono sostenere esami ABRSM dal 4° Grado in poi, è obbligatoria la frequenza del corso di Solfeggio organizzato dalla Scuola.

ATTIVITÀ COLLETTIVE GRATUITE

Restano offerte agli allievi iscritti ai corsi strumentali attività gratuite come corsi di teoria musicale e orchestre interne.

ASSENZE / RECUPERO LEZIONI

Le assenze degli allievi, di regola, **non saranno recuperate**. L'insegnante, a sua discrezione, può stabilire recuperi di lezioni individuali solo in casi eccezionali, per assenze dovute a motivi seri (gite scolastiche programmate con la classe, problemi gravi di salute), annunciate con largo anticipo e che non influiscano sul regolare svolgimento del suo orario settimanale. L'insegnante **non è mai tenuto** a recuperare assenze per futili motivi (feste di compleanno, partenze anticipate per vacanze, ecc.).

L'insegnante è sempre tenuto a recuperare le lezioni mancate per sua assenza, concordando con le famiglie le modalità. Nel caso in cui non si giunga ad un accordo nonostante le proposte del docente, le lezioni saranno perse. In caso di assenze prolungate del docente, si provvederà alla nomina di un supplente oppure, se ciò non fosse possibile, la quota delle lezioni perse verrà accreditata nel semestre successivo.

DURATA DELLE LEZIONI / PUNTUALITÀ

La durata della lezione individuali va concordata con l'insegnante; normalmente si inizia con lezioni di 30 minuti, per poi aumentare a 45, 60, eventualmente anche oltre. La durata delle lezioni di gruppo può variare dai 45 ai 120 minuti.

Insegnanti e allievi sono tenuti a rispettare la massima puntualità; si pregano genitori e docenti di non intrattenersi alla fine della lezione onde evitare una riduzione della durata della stessa, piuttosto a fissare un colloquio su appuntamento o telefonico.

UTILIZZO DELLE AULE

Tutte le lezioni strumentali, di musica d'insieme e i corsi per i più piccoli, si svolgono nella sede della scuola o in locali che altre Istituzioni o Scuole (cantonali, comunali o private), ci mettono a disposizione. E' pertanto necessario riordinare accuratamente i locali secondo le disposizioni che ci vengono date; ciò in particolare dopo le lezioni d'orchestra o di gruppo, attività che spesso necessitano di spostamenti anche parziali dell'arredo scolastico; per eventuali operazioni di pulizia è opportuno stabilire dei turni.

FOTOGRAFIE, FILMATI E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Con l'accettazione del presente regolamento, gli allievi (e i genitori/tutori legali per i minori) autorizzano Fondazione Musicando, titolare della gestione della Scuola, a raccogliere e trattare fotografie e riprese video realizzate durante lezioni, saggi, concerti ed eventi scolastici.

Le immagini potranno essere utilizzate per finalità istituzionali, didattiche e promozionali della Scuola. La revoca del consenso all'utilizzo delle immagini è possibile in qualsiasi momento, ma comporta l'impossibilità di partecipare ad attività pubbliche della Scuola (concerti, saggi, manifestazioni), durante le quali non è garantibile l'esclusione dell'allievo da riprese foto/video.

Il testo completo è riportato nell'Informativa sul trattamento dei dati personali, fotografie e filmati.

Con l'accettazione del presente regolamento, gli allievi (e i genitori/tutori legali per i minori) autorizzano Fondazione Musicando, titolare della gestione della Scuola Musicando, a raccogliere e trattare:

- fotografie e riprese video degli allievi realizzate durante lezioni, saggi, concerti ed eventi scolastici, che potranno essere utilizzate per finalità istituzionali, didattiche e promozionali della Scuola, inclusa la pubblicazione su sito web, social ufficiali, materiale informativo e stampa;
- dati personali e di contatto degli studenti e delle famiglie (nome, cognome, indirizzo, telefono, e-mail, dati scolastici), trattati dal personale docente e amministrativo esclusivamente per scopi didattici, organizzativi e di comunicazione, anche tramite strumenti digitali come e-mail, telefono, WhatsApp e gruppi chiusi gestiti dai docenti.

Tutti i dati raccolti possono essere conservati negli archivi della Scuola per tempo illimitato, salvo esplicita richiesta di revoca da parte dell'interessato o dei genitori/tutori legali.

Il trattamento avviene nel rispetto della Legge federale sulla protezione dei dati (nLPD, 2023).

Il testo completo delle modalità di trattamento è riportato nell'Informativa sul trattamento dei dati personali, fotografie e filmati, disponibile nella seconda parte di questo documento.

Accettando il presente Regolamento, lo studente (o i genitori/tutori in caso di minore) dichiara di aver letto l'Informativa completa e ne accetta integralmente i contenuti.

ESPULSIONE DALLA SCUOLA

Problemi gravi comportamentali, mancanza di rispetto nei confronti dell'insegnante, della scuola, del materiale scolastico, aule, ecc., così come comportamenti non consoni alla legalità, decenza pubblica e rispetto possono a discrezione della Direzione comportare provvedimenti di sospensione / espulsione dalla Scuola.

VALIDITÀ E SOTTOSCRIZIONE

Il presente Regolamento viene accettato e sottoscritto tramite compilazione del form online fornito dalla Scuola. La conferma tramite firma elettronica apposta nel form ha pieno valore legale ai sensi della normativa svizzera vigente.

Informativa sul trattamento dei dati personali, fotografie e filmati

1. TITOLARE DEL TRATTAMENTO

Il titolare del trattamento dei dati è Fondazione Musicando, con sede in Svizzera, che gestisce la Scuola di Musica Musicando.

2. TIPOLOGIE DI DATI RACCOLTI

La Scuola raccoglie e tratta i seguenti dati personali degli studenti e delle famiglie:

- dati anagrafici (nome, cognome, data di nascita, indirizzo, nazionalità);
- dati di contatto (telefono, e-mail, recapito dei genitori/tutori);
- dati relativi al percorso scolastico-musicale (strumento, livello, corsi frequentati);
- dati sensibili in casi specifici (es. informazioni sanitarie comunicate alla Scuola per esigenze particolari);
- fotografie e filmati realizzati in ambito scolastico.

3. FINALITÀ DEL TRATTAMENTO

I dati vengono trattati esclusivamente per:

- gestione amministrativa e organizzativa delle iscrizioni e delle attività didattiche;
- comunicazioni tra Scuola, studenti e famiglie riguardanti lezioni, orari, eventi, saggi e concerti;
- finalità didattiche (incluso l'utilizzo di strumenti di messaggistica come WhatsApp, anche tramite gruppi chiusi gestiti dai docenti);
- finalità istituzionali e promozionali (pubblicazione di immagini e filmati su sito web, social ufficiali, brochure, newsletter, materiale informativo).

4. MODALITÀ DI TRATTAMENTO

- I dati sono trattati dal personale docente e amministrativo autorizzato, nel rispetto della riservatezza.
- I contatti personali (telefono, e-mail, WhatsApp) sono utilizzati esclusivamente per comunicazioni didattiche, organizzative o di servizio legate alla Scuola.
- Le immagini e i filmati sono utilizzati in modo rispettoso e adeguato, senza associare dati personali sensibili.

5. CONSERVAZIONE

Tutti i dati raccolti, inclusi fotografie e video, possono essere conservati per tempo illimitato negli archivi digitali e cartacei della Scuola, salvo esplicita richiesta di cancellazione da parte degli interessati o dei genitori/tutori legali.

6. Base legale

Il trattamento dei dati avviene nel rispetto della Legge federale sulla protezione dei dati (nLPD, 2023) e delle relative disposizioni applicabili in Svizzera.

7. DIRITTI DEGLI INTERESSATI

Gli interessati (o i genitori/tutori per i minori) hanno diritto di:

- accedere ai propri dati personali;
- richiedere rettifiche o aggiornamenti;
- revocare in qualsiasi momento il consenso all'utilizzo delle immagini e delle riprese, con effetto per il futuro;
- chiedere, per motivi giustificati, la cancellazione dei propri dati, nei limiti in cui ciò non contrasti con obblighi legali o necessità organizzative della Scuola.

8. CONSENSO

Con la sottoscrizione del Regolamento di iscrizione, le famiglie e gli studenti maggiorenni dichiarano di aver letto la presente informativa e di prestare il proprio consenso al trat-

tamento dei dati personali e all'utilizzo di fotografie e filmati secondo le modalità sopra descritte.

9. FOTOGRAFIE E FILMATI

La Scuola potrà raccogliere e utilizzare fotografie e riprese video degli allievi realizzate durante lezioni, saggi, concerti, manifestazioni pubbliche ed eventi istituzionali. Tali immagini potranno essere diffuse attraverso i canali ufficiali della Scuola (sito web, social, stampa, materiale informativo) per scopi istituzionali, promozionali e didattici.

Gli interessati (o i genitori/tutori per i minori) possono revocare in qualsiasi momento l'autorizzazione all'utilizzo delle immagini. Tuttavia, in tal caso, l'allievo non potrà partecipare ad attività pubbliche organizzate dalla Scuola (es. concerti, saggi, manifestazioni), in quanto in tali contesti non è tecnicamente possibile garantire che non venga ripreso accidentalmente.